

**Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Маленький актёр»**

**Педагог-руководитель:**

**Гузь Галина Васильевна, воспитатель**

**Возраст обучающихся: 4-6 лет**

**Срок освоения программы: 1 год**

**Объем программы: 64 часа**

Привычку к выразительной публичной речи можно выработать у человека, с ранних лет приобщая его к выступлениям перед аудиторией. Огромную помощь в реализации этой задачи оказывают театрализованные занятия. Дети всегда с восторгом воспринимают их, любят их посещать. В сказках, рассказах, пьесах решается проблема добра и зла, смелости и трусости, честности и лжи. Благодаря таким произведениям ребенок не только умом воспринимает окружающий мир, но и пропускает события через свое сердце. При этом он не только познает, но и выражает сложившееся у него отношение к проблемам. Возраст 4-6 лет является периодом формирования основ творческой личности, во время, которого осознаются моральные нормы, принятые в обществе.

# **Цель:** развитие творческого потенциала детей дошкольного возраста средствами театрализованных игр и театральных представлений.

## **Задачи:**

### **Образовательные:**

1. Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
2. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии.

### **Развивающие:**

1. Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).
2. Развить интерес к истории различных видов искусств, театра, истории мировой культуры.
3. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

### **Воспитательные:**

1. Воспитывать у детей художественный вкус.
2. Формировать морально-этические нормы поведения.
3. Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной внутренней свободой и нравственной ответственностью.

**Наполняемость группы** до 20 человек.

**Состав группы:** разновозрастной (4-6 лет).

**Условия приема:** по желанию детей и их законных представителей.

**Занятия** носят практический характер.

**Объем программы** – 64 часа.

**Срок освоения программы** – 1 учебный год, с октября по май.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю по 20-25 минут.

**Форма обучения:** очная.

**Формы организации образовательного процесса** – индивидуально-групповая и фронтальная.

**Мониторинг результатов освоения программы** осуществляется 2 раза в год посредством диагностических заданий и их анализа.

**Форма подведения итоговых результатов** предполагает открытое занятие для родителей.

# Планируемый результат по окончании обучения ребенка:

## **Ребёнок должен знать:**

- некоторые виды театров;
- некоторые приемы и манипуляции, применяемые в знакомых видах театров;
- устройство театра (зрительный зал, фойе, гардероб);
- театральные профессии (актер, гример, костюмер, режиссер, звукорежиссер, декоратор, осветитель, суфлер)

## **Должен уметь:**

- уметь составлять предложение из 3—4 заданных слов;
- уметь подобрать рифму к заданному слову;
- разыгрывать сценки по знакомым сказкам, стихотворениям, песням с использованием кукол знакомых видов театров, элементов костюмов, декораций;
- чувствовать и понимать эмоциональное состояние героев, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами;
- выступать перед сверстниками, детьми младших групп, родителями, иной аудиторией.